

RELATÓRIO COMISSÃO DE SELEÇÃO – POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC – SÃO JOÃO BATISTA/SC

PARECERISTA: Daniela Vieira de Souza

DATA: 16/05/2026

EDITAL: 001/2026

CATEGORIA: Fomento Cultural 1

VAGA: Ampla Concorrência

PROPONENTE: Naza Midia Digital

NOME E DESCRIÇÃO DO PROJETO: Cultura Escoteira em Movimento: 25 anos de história

PONTUAÇÃO TOTAL: 67,5 PONTOS

CRITÉRIOS OBRIGATÓRIOS		
Identificação do Critério	Descrição do Critério	Pontuação
A	Qualidade do Projeto - Coerência do objeto, objetivos, justificativa e metas do projeto - A análise deverá considerar, para fins de avaliação e valoração, se o conteúdo do projeto apresenta, como um todo coerência, observando o objeto, a justificativa e as metas, sendo possível visualizar de forma clara os resultados que serão obtidos.	8,5
B	Relevância Artístico-cultural - A análise deverá considerar, para fins de avaliação e valoração, se a ação contribui para o enriquecimento e valorização da cultura.	8,0
C	Contrapartida social - Será avaliado o interesse público da execução da contrapartida proposta pelo agente cultural e como a contrapartida afeta a sociedade.	8,5
D	Aspectos de integração comunitária na ação proposta pelo projeto - considera-se, para fins de avaliação e valoração, se o projeto apresenta aspectos de integração comunitária, em relação ao impacto social para a inclusão de pessoas com deficiência, idosos e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social.	8,5
E	Coerência da planilha orçamentária e do cronograma de execução às metas, resultados e desdobramentos do projeto proposto - A análise deverá avaliar e valorar a	

	viabilidade técnica do projeto sob o ponto de vista dos gastos previstos na planilha orçamentária, sua execução e a adequação ao objeto, metas e objetivos previstos. Também deverá ser considerada para fins de avaliação a coerência e conformidade dos valores e quantidades dos itens relacionados na planilha orçamentária do projeto.	9,0
F	Trajetória artística e cultural do proponente - Será considerado para fins de análise a carreira do proponente, com base no currículo e comprovações enviadas juntamente com a proposta.	8,0
G	Coerência do Plano de Divulgação ao Cronograma, Objetivos e Metas do projeto proposto - A análise deverá avaliar e valorar a viabilidade técnica e comunicacional com o público alvo do projeto, mediante as estratégias, mídias e materiais apresentados, bem como a capacidade de executá-los.	9,0
H	Compatibilidade da ficha técnica com as atividades desenvolvidas - A análise deverá considerar a carreira dos profissionais que compõem o corpo técnico e artístico, verificando a coerência ou não em relação às atribuições que serão executadas por eles no projeto (para esta avaliação serão considerados os currículos dos membros da ficha técnica).	8,0
PONTUAÇÃO TOTAL:		67,5

PONTUAÇÃO BÔNUS PARA PROPONENTES PESSOAS FÍSICAS		
Identificação do Ponto Extra	Descrição do Ponto Extra	Pontuação
I	Proponentes negros ou indígenas.	0
J	Proponentes com deficiência.	0
PONTUAÇÃO EXTRA TOTAL		0 pontos

PONTUAÇÃO EXTRA PARA PROPONENTES PESSOAS JURÍDICAS E COLETIVOS OU GRUPOS CULTURAIS SEM CNPJ		
Identificação do Ponto Extra	Descrição do Ponto Extra	Pontuação Máxima

K	Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos majoritariamente por pessoas negras ou indígenas.	0
L	Pessoas jurídicas compostas majoritariamente por pessoas com deficiência.	0
PONTUAÇÃO EXTRA TOTAL		0 pontos

OBSERVAÇÕES:

Projeto apresenta proposta de produção audiovisual voltada ao registro da memória dos 25 anos do Grupo Escoteiro São João Batista, valorizando trajetórias comunitárias, ações educativas e ambientais desenvolvidas no município.

A proposta possui objetivos claros e cronograma compatível com a execução prevista, contemplando pesquisa histórica, entrevistas, gravações, edição e exibição pública gratuita do documentário.

O projeto apresenta medidas básicas de acessibilidade, incluindo legendas, Libras e linguagem simples, além de previsão de exibição em espaço acessível.

A temática relacionada à memória cultural local e à preservação da trajetória do grupo escoteiro demonstra relevância sociocultural e potencial de impacto comunitário.

Como fragilidade, observa-se ausência de documentação complementar mais consistente da equipe técnica, não sendo apresentados currículos culturais detalhados, cartas de anuência dos participantes ou comprovações mais robustas de experiência profissional e portfólio cultural.

Embora existam links externos mencionados no projeto, as informações apresentadas são limitadas para avaliação mais aprofundada da capacidade técnica da equipe e da viabilidade artística do produto audiovisual proposto.

PARECER:

O projeto “Cultura Escoteira em Movimento: 25 anos de história” apresenta mérito cultural ao propor o registro audiovisual da trajetória do Grupo Escoteiro São João Batista, valorizando a memória local, a formação comunitária e ações de caráter educativo e ambiental.

A proposta demonstra organização estrutural, coerência metodológica e relevância cultural compatível com os objetivos do edital. Entretanto, a ausência de documentação complementar mais consistente da equipe técnica, incluindo currículos detalhados, portfólios organizados e anuências formais, limita a avaliação da capacidade de execução e reduz a segurança técnica da proposta.

Ainda assim, o projeto apresenta potencial de impacto cultural e comunitário, especialmente no campo da memória e preservação audiovisual.

ASSINATURA